

Las novedades ornitológicas continúan apasionando al mundo de los ornitólogos, los observadores de aves y los naturalistas. No hay diferencia entre profesionales y amateurs cuando se trata de la “sed de conocimiento” durante las recorridas por el campo. Es por esto que **Nuestras Aves** sigue cumpliendo desde hace más de tres décadas la empresa de mantener el conocimiento al día, de forma organizada y rigurosa. Es el lugar donde se genera un cúmulo de conocimiento sobre aspectos fundamentales de la biología de muchas especies poco conocidas, sobre fenómenos poco frecuentes en especies comunes (o no tan comunes), pero sobre todo es donde la información novedosa sobre la distribución de las especies se actualiza.

Pero como es normal, el paso del tiempo acarrea nuevos desafíos. Un desafío planteado en el número anterior es el de que la revista pueda mantener un dinamismo para no quedar al margen de las nuevas tecnologías, principalmente las redes de ciencia ciudadana. Este número muestra como el trabajo planificado puede generar avances rápidos y una verdadera adaptación, aun con sus tiempos, para promover o coordinar la comunión con las plataformas digitales de generación de información. Se evidencia en los casos fabulosos de la Garza Real o la Monjita Rabadilla Blanca, registros que si bien vieron la luz en redes sociales, se describen a la perfección y de forma rápida en la revista, con un respaldo bibliográfico contundente. Pero también la sección de registros novedosos, donde registros menos espectaculares, muchos de ellos previamente presentes de bases de ciencia ciudadana, se describen de forma clara.

Nuestras Aves debe continuar siendo el repositorio de los hallazgos, el sitio de análisis, criterioso, del significado de las observaciones. Un sitio donde las observaciones puedan ser analizadas, discutidas y por sobre todo, puestas en un contexto real, basadas en bibliografía existente. Este último punto es el fundamental que queremos destacar. Las comunicaciones, principalmente de la mano de las redes sociales y su enorme dinamismo han abierto la puerta a la era de la *posverdad*. A la vez que han abierto espacios de intercambio o foros, las redes han contribuido a una “sobreinformación” que a veces no da tiempo al chequeo antes de su viralización. Información real o completamente falaz circula velozmente y es difícil mantener de forma segura la rigurosidad de la misma y, por supuesto, la ornitología no es ajena a este fenómeno. Por suerte, iniciativas como eBird –a mitad de camino entre las redes sociales y las publicaciones científicas– funcionan como nuevos espacios para la información de calidad, validada y revisada.

Hoy en día, en todo el planeta han proliferado sitios donde existe información en formato académico donde la validación de la información no sigue los estándares de validez científica actual. Incluso muchas veces información de sumo interés, es publicada de manera rápida y sin “jugo” por la falta de capacidad de análisis, conocimiento de la bibliografía previa o por no buscar el apoyo de especialistas para garantizar que la información publicada sea veraz.

El gran valor de **Nuestras Aves** ha sido el de no caer en la desesperación de la necesidad de velocidad y mantener esta calidad en la información publicada.

Celebramos el uso de las redes que han permitido hacer crecer –de la mano de la fotografía y una mayor conciencia ambiental– un crecimiento de la cantidad de personas que observan aves, pero también es importante que haya una madurez de esos observadores y observadoras. Esta revista es una excelente compañera para quienes recién comienzan en esta apasionante aventura y las puertas están abiertas a sus descubrimientos y análisis. Una vez más, **Nuestras Aves** va por el buen camino y este número 63 lo muestra cuando encontramos artículos de colegas y amigos de los países como Brasil, Uruguay y Bolivia que confían en nuestra revista. Esto habla de que la seriedad y el compromiso se perciben. Hay que continuar trabajando para seguir adaptándonos a los tiempos de la “hipercomunicación”, pero sin perder nuestro sentido de excelencia.

Francisco González Táboas & Kini Roesler
Aves Argentinas

Asociate a Aves Argentinas para poder descargar gratis las separatas digitales de **Nuestras Aves** en el sitio web www.avesargentinas.org

Nuestra tapa: El Colibrí Mediano (*Colibri serrirostris*). En este número, Luis G Pagano, Alejandro Bodrati, Néstor Fariña y Olga Villalba nos describen diferentes aspectos de la historia natural de este colibrí, desde su distribución, comportamiento reproductivo, vocalizaciones, dieta e interacciones con otras especies. Fotografía de tapa: Luis G Pagano.



AVES ARGENTINAS/ Asociación Ornitológica del Plata
Matheu 1246/8 (C1249AAB) Buenos Aires, Argentina
Tel: (5411) 4943-7216 al 19
info@avesargentinas.org.ar / www.avesargentinas.org.ar

AVES ARGENTINAS/ Asociación Ornitológica del Plata (AOP) es una entidad civil independiente, sin fines de lucro, fundada en 1916 para el estudio y la conservación de las aves silvestres y sus ambientes. Personería Jurídica 2946. CUIT 30-604725284-9. Exención réditos impositiva 23945-007-5. Banco de la Nación Argentina (Casa Central): cuenta corriente 33079/02. Banco Río de la Plata: cuenta corriente 042-15209/1. Horario de atención: de lunes a viernes de 10:30 a 13:30 y de 14:30 a 20:30; biblioteca: miércoles y viernes de 15 a 20.

COMISIÓN DIRECTIVA 2018-2020

Presidente: Juan María Raggio
Presidente Honorario: Tito Narosky
Vicepresidente 1ro: Marcelo Canevari
Vicepresidente 2do: Juan Alberto Claver
Secretario: Daniel Rubén Ghio
Prosecretario: Mauricio Manzione
Tesorero: Sofia Wasyluk
Protesorero: Eusebio Elvira
Vocal titular: Francisco Javier Erize
Vocal suplente: Mario Gustavo Costa
Vocal titular: Cecilia Kopuchian
Vocal suplente: Raúl Alberto Chiesa
Vocal titular: Alejandro Di Giacomo
Vocal suplente: Ramiro Gómez Álzaga
Vocal titular: José Luis Blazquez
Vocal suplente: Eugenio Gustavo Coconier.

EQUIPO EJECUTIVO

Director Ejecutivo: Hernán Casañas.
Institucional: Susana Montaldo, Mariana Mourenza, Mariano Pérez Acebedo, Johana Pereira Gandolfo, Leonardo Juárez, Leandro Zamudio, Marisa Domínguez.
Conservación: Leandro Tamini, Nahuel Chavez, Rubén Dellacasa, Rocio Lapido, Gabriela Gabarain, Laura Fasola, Pablo Grilli, Alejandro Di Giacomo, Kini Roesler, Laura Dodyk, Gustavo Bruno, Malena Srur, Mikaela Vouilloz, Emilia Giusti, Patrick Buchanan, Andrea Filadoro, Mariana Ripoll, María Laura Josens, Lucia Martín, Andrés Rey.
Educación: Claudia Nardini, Candela Lucero, Cecilia Maqueda, Yanina Giacopello.
Comunidad: Juan José Bonanno, Delfina Ackerman y María del Castillo.
Aves y turismo: Claudina González.
Conocimiento: Igor Berkunsky, Javier López de Casenave, Román Ruggera y Fabricio Gorleri.
Comunicación y prensa: Francisco González Táboas y Ricardo Cáceres.

EQUIPO EDITORIAL

Editor: Igor Berkunsky y Román A Ruggera
Revisores Nuestras Aves 62: Almirón A, Baigorria J, Berkunsky I, Blendinger P, Bodrati A, Cabanne GS, Casciotta JR, Chiale C, Cowper Coles P, Depino E, Di Giacomo A, Fandiño B, Formoso A, Gandoy F, Gómez I, Gorleri F, Grilli PG, Gussoni C, Jefferies M, Jensen R, Kilpp J, La Grotteria J, Mangini G, Matarasso H, Maugeri G, Mauriño R, Mendez D, Nuñez Montellano G, Pagano LG, Peluc S, Roesler I, Ruggera RA, Rumiz D, Salvador S, Santillán M, Segovia J, Segura LN, Toledo M, Van Grow H, Zarco A, Zelaya P.
Diseño gráfico: Mariano Masariche
Impresión: DocuPrint