

En la Vía

Los lectores de la revista de Aves Argentinas mayormente aman a la Argentina y suman cientos de razones para estar orgullosos de nuestro país.

Sin embargo, hay cifras ambientales y de las otras, que a todos nos avergüenzan, como el número de muertes por accidentes de tránsito. Por eso verás en la retiración de tapa, un aviso en conjunto con Red Solidaria, que alerta sobre una cuestión a la que no podemos ser indiferentes. Un pequeño aporte que esperamos difundir aún más.

Quién dice que el carisma de las aves no pueda ayudarnos a construir sociedades sustentables, en las que aprendamos a resolver cuestiones transversales como éstas, basadas en la educación y el respeto a la ley. Quizás debamos imitar a las aves, que alcanzan habitualmente 60, 70 u 80 km por hora y llegan a donde se lo propongan, sin muchos contratiempos.

El problema se vincula al modelo de sociedad que elegimos. Durante el siglo XX, el crecimiento urbano ha sido uno de los emblemas del progreso. Pero resulta paradójico que, las ciudades que hoy ya concentran a más de la mitad de la población mundial, se vienen diseñando no tanto para sus habitantes sino para los autos. De allí, menos espacios verdes, más cemento y lugares de estacionamiento y una vorágine mecánica y electrónica que nos acelera la vida. Aunque la meta no siempre sea la felicidad.

Un comentario al paso sobre esta cuestión, que muestra tantas aristas. Las infraestructuras lineales (rutas, autopistas, vías ferroviarias modernas, tendidos eléctricos) son fuente de fragmentación de hábitat y de incontables accidentes para las aves y otros vertebrados. En pocos lugares de la Argentina se llevan registros de fauna ultimada por esta causa, pero los números son elevados, incluso dentro de reservas naturales.

Es imprescindible que nuestro país se desarrolle. Las obras son apenas una consecuencia de ello. Si solapáramos los recorridos de los proyectos de infraestructura con las Áreas Importantes para la Conservación de las Aves, tendríamos una muy buena base para planificar sus trazados de manera ambientalmente responsable. La información sobre AICAS ya disponible y pronto en formato CD, con mapas digitales de todas las áreas, ha sido editada para orientar también estos procesos.

Con la poca atención que le damos a la conservación de la naturaleza es posible imaginar al tren bala bordeando la reserva Otamendi; al recurrente proyecto de asfaltar la ruta 101 en el Parque Nacional Iguazú hecho realidad o a la autopista ribereña montada sobre la laguna de los Coipos en Costanera Sur. Todos proyectos con nombre y apellido. No nos durmamos pese a las promesas de no llevarlos a cabo.

Evaluaciones de impacto ambiental que valoren y resguarden los sitios relevantes para las aves silvestres y sus ambientes jerarquizan los emprendimientos. No dudamos de que con mejores infraestructuras podemos avanzar como sociedad. Pero llegaremos mejor a destino si en sus trazados finales también pesan las variables ambientales.

El día del ave y del camino coinciden en las efemérides. Ambos el día 5 de octubre. Coinciden ... y a veces se chocan.

Andrés Bosso

Director ejecutivo - Aves Argentinas



AVES ARGENTINAS/ Asociación Ornitológica del Plata

25 de Mayo 749 2º 6, (C 1.002 ABO) Ciudad de Buenos Aires, Argentina - Teléfonos y fax (011) 4312-1015/2284/8958.

Correo electrónico: info@avesargentinas.org.ar

En Internet: www.avesargentinas.org.ar



Habitualmente oculto en la espesura del monte, el arañero común detiene su marcha inquieta para emitir su canto.

Foto: Fernando Mollo

Sumario

52

Diciembre de 2006

2 Aves Argentinas en acción

8 Observaciones de campo

EQUIPO EDITORIAL

Editores: Andrés Bosso y Eduardo Haene.

Comité revisor de la sección observaciones de campo: Juan Carlos Chebez, Alejandro Di Giacomo, Rosendo Fraga, Mark Pearman.

Colaboradores: Claudia D'Acunto, Paula Berschadsky, Cecilia Bolla, Alejandro Bodrati, Carlos Ferrari, Mauricio Manzione y Claudia Nardini.

Fotógrafos: Cecilia Bolla, Horacio Busto, Claudia D'Acunto, Carlos del Águila, Luciana D'Angelo, Eduardo Haene, Santiago Imberti, Mauricio Manzione, Ramón Moller Jensen, Fernando Mollo y Silvia Vitali.

Diseño gráfico: Mariano Masariche.

Impresión: Impresora del Plata.

Las separatas digitales de los artículos de observaciones de campo, en formato PDF, tienen las fotos en colores. Pueden ser solicitadas a los autores de las notas o a la biblioteca de Aves Argentinas (biblioteca@avesargentinas.org.ar).